

«Моя цель – сделать из малыша не музыканта, а хорошего, благородного человека. Полюбив хорошую музыку, дети будут стремиться к красоте и гармонии во всех сторонах жизни».



Ф.И.О.	Никонова Светлана Юрьевна
Дата рождения:	22 апреля 1963 года
Контактная информация:	дом. тел. 5 – 22 – 48 электронная почта: sv.nikonova@mail.ru
Образование:	среднее специальное, окончила в 1983 г. Дзержинское музыкальное училище
По специальности:	Преподаватель ДМШ по сольфеджио, теории музыки, общему фортепиано
Занимаемая должность:	музыкальный руководитель МБДОУ детского сада «Солнышко»
Стаж педагогической работы:	33 года

Призвание – музыкальный руководитель

Я – музыкальный руководитель. В моей профессии соединены воедино два самых больших чуда – дети и музыка. От меня зависит, поможет ли музыка развить лучшие качества личности ребёнка: душевную чуткость, умение ощущать гармонию окружающего мира, доброту, восприимчивость к прекрасному.

...Самые первые встречи ребёнка с музыкой. Период адаптации. Робко, неуверенно заходят малыши в музыкальный зал. Кто-то зовёт маму, кто-то плачет. А через пару минут уже улыбаются сквозь непросохшие слёзы, весело смеются, повторяя за мной: «Улетела, ай!». Забыв огорчения, хлопают в ладошки, раскачиваются в такт музыке, всем своим обликом выражая радость. А в следующий раз, когда захожу в группу, меня встречают улыбки, весёлый топот бегущих ко мне малышей. Оставлены игрушки, все хотят скорее в зал, где нас ждёт музыка!

Спустя несколько занятий пою песенку, и – о, чудо! – мне уже подпевают самые смелые и догадливые. И вот уже другие, глядя на него, робко подают голосок, и радуемся все вместе – вот как мы умеем петь!

Я вижу, как день за днём под влиянием музыкальных занятий развивается личность ребёнка, певческие, двигательные навыки, эмоциональность, интеллект, коммуникативные качества, улучшается внимание, память, развивается речь, творческое воображение. Ребёнок учится понимать язык чувств, становится более отзывчивым, чутким.

Я понимаю, что каждое занятие ребёнок ждёт, как праздник. И я должна оправдать эти ожидания, поддержать интерес, создать на занятии атмосферу праздника от общения с музыкой. Конечно, праздник получается не всегда. Бывают неудачи и огорчения. Зато каждый день нас ждут маленькие радости. Мальчик, который всегда молчал, вдруг запел – неожиданно даже для себя. В этот момент так важно поддержать малыша и порадоваться за него!

Малыши растут, и я расту вместе с ними. Благодаря музыке и моим маленьким друзьям не исчезает счастливая способность смотреть на мир глазами ребёнка. Есть ли на свете профессия лучше?