

Уважаемые родители, в связи с режимом самоизоляции рекомендую Вам представленный ниже музыкальный репертуар на май для развития музыкальных способностей ваших детей.

1 и 2 группы раннего возраста

Послушайте с ребенком песенку «Жук» Иванникова.

(<https://vasar321.jimdofree.com/родителям/1-младшая-весна/>)

В течении месяца пойте песенки «Маленькая птичка» Попатенко

(<https://vk.com/audios63603361?q=маленькая%20птичка%20попатенко>),

«Утро» Гриневича (<https://vasar321.jimdofree.com/родителям/1-младшая-весна/>),

«Корова» Раухвергера

(<https://ru357.iplayer.info/song/119943532/M. Rauhverger O. Vysotskaya - Korova/>),

«Курочка с цыплятами» Красева

(<https://vk.com/audios63603361?q=курочка%20с%20цыплятами%20красева>;

<https://possum.ru/?p=8866>)

Начните с одного музыкального произведения, в течении недели повторяйте его, затем приступайте к следующему. Побуждайте ребенка к подражанию пения птицы, мычания коровы, кудахтанья курицы и писка цыплят. А так же и подпеванию.

Разучите с малышом «Парную пляску» (немецкая плясовая мелодия). Выполняйте все движения вместе с малышом. (<https://vk.com/audios-51916927?q=парная%20пляска> ;

<https://vk.com/audios-51916927?q=парная%20пляска>)

1 куплет: встаньте с ребенком в пару лицом друг к другу. Держась за руки, выполняйте полуприседания.

2 куплет: выставляйте поочередно ножки на пятку

3 куплет: стоя в паре, хлопайте в ладоши

На припевах кружитесь, взявшись за руки.

и «Польку зайчиков» муз. А. Филлипенко

(<https://vk.com/audios63603361?q=полька%20зайчиков> ; <https://possum.ru/?p=9106>).

1 куплет: стоя на месте, поворачивайте корпус вправо-влево и слегка наклоняйте голову в одну и другую сторону. На проигрыше легко бегайте по комнате.

2 куплет: выставляйте поочередно ноги на пятку. На проигрыше потопайте ножками на месте или попрыгайте.

Младшая группа

Послушайте с ребенком музыкальные произведения:

«Мишка» Раухвергера

(<https://vk.com/audios63603361?q=мишка%20пришел%20в%20гости>),

«Курочка» Любарского (<https://vk.com/audios63603361?q=курочка%20любарский>).

Поговорите о характере музыкальных произведений. Обратите внимание ребенка на неторопливый характер произведения Раухвергера, на его низкие звуки, и на легкое, непринужденное звучание произведения Любарского.

Познакомьте ребенка с песнями:

«Цыплята» Филиппенко (<https://possum.ru/?p=10719>;

<https://vk.com/audios63603361?q=цыплята%20филиппенко>),

«Машина» Попатенко (<https://vk.com/audios63603361?q=машина%20попатенко>),

«Поезд» Метлова (<https://nsportal.ru/audio/detskie-pesni/2015/04/pesnya-poezd-minusovka-dlya-igry-v-mladshey-gruppe>)

Поговорите о содержании, объясните смысл непонятных для ребенка слов. Повторяйте неоднократно каждую из песен, побуждайте малыша к подпеванию, а затем и пению. Обращайте внимание на правильное произношение слов.

Разучите пляску «Приседай» (эстонская народная мелодия)

(<https://vk.com/audios63603361?q=парная%20пляска> ; <https://possum.ru/?p=9119>).

Начните с нескольких движений. Постепенно увеличивайте их количество по мере запоминания ребенком.

Средняя группа

Послушайте с ребенком музыкальные произведения:

«Колыбельная» Моцарта

(<https://vk.com/audios63603361?q=спи%20моя%20радость%20моцарт>)

«Шуточка» Селиванова (<https://vk.com/audios63603361?q=шуточка%20селиванова>)

Поговорите о характере музыки. Обратите внимание на лёгкие, отрывистые звуки, игривый характер произведения Селиванова, можно дать ребенку задание придумать шуточный рассказ.

Познакомьте ребенка с песнями, разучите их:

«Зайчик» Старокадомского

(<https://vk.com/audios63603361?q=зайчик%20старокадомский>;
<https://possum.ru/?p=11292>),

«Хохлатка» Филиппенко (<https://possum.ru/?p=11124>). Поговорите о содержании, объясните смысл непонятных для ребенка слов. Повторяйте неоднократно каждую из песен, побуждайте ребенка к выразительному пению.

Разучите с ребенком пляску «Вот так вот» (белорусская народная мелодия)

(<https://vk.com/audios63603361?q=вот%20так%20вот%20фрид> ;
<https://possum.ru/?p=9158>).

1 куплет: стоя на месте, хлопать в ладоши

2 куплет: быстро переступать с ноги на ногу

3 куплет: выполнять повороты кистями рук

4 куплет: покружиться, с окончанием музыки поклониться.

Старше-подготовительная группа

Послушайте с ребенком музыкальные произведения:

«Вальс» Чайковского

(<https://vk.com/audios63603361?q=вальс%20чайковский%20фортепиано>);

«Утки идут на речку» Львова-Компанейца

(<https://vk.com/audios63603361?q=как%20идут%20на%20речку%20львова>)

Поговорите о характере музыки. Музыка Чайковского, состоящая из трех частей, имеет легкий, «летающий» характер. Звучание композиции Львова-Компанейца неторопливое, «важное». Можете предложить ребенку придумать рассказ, учитывая особенности второго музыкального произведения.

Разучите с ребенком песни:

«О мире» Филиппенко (<http://x-minus.pro/track/320263/о-мире-а-филиппенко>)

«Я умею рисовать» Абелян

(<https://vk.com/audios63603361?q=я%20умею%20рисовать%20абелян> ; <http://x-minus.pro/track/153283/я-умею-рисовать>)

«Вышли дети в сад зеленый» польская народная песня

(<https://vk.com/audios63603361?q=вышли%20дети%20в%20сад%20зеленый> ;

http://mepsrf2019.ds-skazka11.caduk.ru/DswMedia/vyishli_deti_v_sad_zeleniy.pdf)

Разучите вначале одну песню, затем приступайте к следующей. Поговорите о содержании каждой из песен, объясните смысл непонятных для ребенка слов. Повторяйте их неоднократно, побуждая ребенка к выразительному пению.

Разучите с ребенком хоровод «Землюшка-чернозём» р.н.п.

(<https://vk.com/audios63603361?q=землюшка%20чернозем> ;

<http://dc-teremok.ru/tinybrowser/files/pedagogi/kazantceva/detskaya/2017/03/dlya-detey-5-6-let-.pdf> (стр.3))